

CIRCULAIRE N°16 JUIN 1994

Coordonnateur constructeurs et courrier
général du Club: **J. DE LESPINAY**
11 rue Parmentier 37000 TOURS
Coordonnateur collectionneurs:
P. COURSAGET 6 place de Richemont
37750 SAINT-AVERTIN
Responsable banque de données et
commandes bambou: **M. LEVÊQUE**
9 rue E. RENAN 18000 BOURGES

Le Club, qui compte maintenant 147 membres, tend à devenir une institution incontournable du monde de la mouche, et cela malgré (ou à cause de?) son caractère informel. Je m'en réjouis, mais quel boulot!

Cette circulaire contient, comme annoncé, le récapitulatif annuel de la Banque de données, ainsi que la liste complète des membres actifs (les nouveaux ou ceux qui ont été omis lors de précédentes circulaires figurent en caractères gras).

Le Country Show de la porte d'Auteuil s'est à nouveau très bien passé, et nous avons vu beaucoup de monde sur le stand mis gracieusement à notre disposition par les organisateurs. J'ai été moins présent que d'habitude car sollicité par ailleurs; merci encore à l'équipe Touz/Le Sinq /Delcroix qui, non seulement a tenu longtemps le stand, mais l'avait même installé le vendredi matin où je ne pouvais être présent. Je regrette seulement de n'avoir pas retrouvé ma petite boîte Weathley, et surtout les mouches qu'elle contenait. Le prochain rendez-vous, c'est l'hôtel Lutétia les 15-16 Octobre.

COMMANDES BAMBOUS

Rien ne va plus, me fait savoir M. Lévêque, qui me communique les données suivantes: *" Le prix du tronc(60f/3m.) est un prix H.T. et non TTC comme je l'avais demandé. J'étais sur le point de passer commande après avoir déposé vos chèques et prêt à rédiger le chèque global. Dernière vérification auprès de la SICATEC qui ne peut nous garantir ni le choix de l'espèce ni la qualité. Dans l'espoir de dénouer rapidement cette situation, je rédige un nouveau cahier des charges plus détaillé que le précédent et comportant différents noms ou surnoms désignant l'"Amabilis", y compris son nom chinois"ch'a kon chuk". Avec ces informations, la SICATEC va pouvoir poser la question, mais ne pourra en discuter avant septembre. Nous allons donc nous adresser à nouveau à JYW, toujours sur la base de 100F le tronc de 360cm. La question se pose ainsi: désirez-vous maintenir votre commande? Si oui arrondissez votre chèque en le complétant, à une somme qui correspondra à un nombre de troncs 100f. x X; sinon je peux vous retourner votre paiement. De votre vitesse de réaction dépendra la date de la prochaine commande, et donc de la livraison. Désolé, nous voulions nous adresser à une entreprise française dont les échantillons avaient été jugés satisfaisants par nos experts."* M. Lévêque

J'ajouterai personnellement que tout n'est pas perdu côté français mais que ce sera long, et que JYW a promis de faire un effort après les protestation concernant le précédent envoi. De plus, même si vous n'envisagez pas dans l'immédiat de construire, commencez à stocker! Nous avons toutes les peines du monde à fournir des troncs secs aux débutants, et croyez bien que vous ne serez jamais encombré par vos stocks quand vous en aurez... Sur ce dernier point, que ceux qui auraient éventuellement quelques troncs secs à céder veuillent bien le signaler; je ne peux à l'heure actuelle même plus fournir pour les stages.

STAGES

Un stage "intégral" (mais non, il ne s'agit pas de nu!) de cinq jours pour fabrication d'éléments complets, ou de deux pour initiation est envisagé dans la deuxième quinzaine d'août, soit en Pyrénées, soit à Argentat. S'inscrire vite. De même pour d'éventuels stages de rentrée.

BANQUE DE DONNEES

Lorsque vous trouvez un outillage ou un matériel susceptible de rentrer dans la Banque et qu'il y a déjà une rubrique sur ce sujet, prenez d'abord contact avec la personne qui propose ces fournitures afin de comparer les propositions. Cela évitera tout risque de confusion entre des fournitures apparemment semblables.

Une nouvelle bonne adresse pour le montage des cannes: Angler's Workshop
PO Box 1044 Woodland WA 98674 USA Fax (206) 225 8641. C'est ce que j'ai vu de plus complet dans le genre.

LIEGE

Jacques Delcroix me fait savoir qu'il a un fort stock de rondelles de liège (6x32mm.) dont la qualité est à peine inférieure à celle dont nous disposons chez Lusoliège, mais dont le prix est nettement plus avantageux: 70cts la rondelle contre 1,96F. Contactez-le directement.

DIVERS

Grande nouvelle: réédition du Garrison (voir rubrique Collectionneurs)

Monsieur Le Damany me pose une très bonne question à laquelle je suis bien incapable de répondre: combien y a-t-il de pêcheurs à la mouche en France? Et dans le monde? Qui le sait?

Mr. Barthe, 35 rue de la République 92800 Puteaux, me communique la petite annonce suivante: "Recherche deux cannes P & M: "Résident" (coup au tambour fixe) et "Grisle", ainsi que moulinets lancer en ordre de marche, "Luxor Luxe" ou "Baby Vamp". Le contacter directement.

Je rappelle que les petites annonces concernant le matériel ancien sont à envoyer directement à P. Coursaget.

Bonnes vacances à tous!

MEMBRES : liste au 21/6/94

- 130 AFFRE Pierre 59 rue Dauphine 75006 PARIS
- 3 AGOSTINI Paul Quartier Le Vallon 13710 FUYEAU (constructeur) 42 58 79 68
- 6 AUBERT Yves Résidence Les Amandiers Chemin de la Marine 16000 ANGOULEME (constructeur)
- 81 BALLERY Jean-Luc 7 rue Nicolas Houel 75005 PARIS (1) 45 37 97 02
- 68 BARNAUD Pierre 18 rue Marie-Anne du bocage 44000 NANTES
- 109 BARTHE Michel 35 rue de la République 92800 PUTEAUX
- 110 BATISSE Guy 4 rue du pont de Roscat 63730 LES MARTRES DE VEYRE (Constructeur)
- 97 BAUDRY Michel EMAA/BPG 24 Boulevard Victor 75015 PARIS
- 131 BEAULIEU Hugues 29 rue des Chantiers 78000 VERSAILLES 1 39 49 58 64
- 140 BERGER Franck 106 rue St Charles 75015 PARIS 1 47 34 81 97
- 32 BERTIN Philippe 1 rue Deleau 92200 NEUILLY SUR SEINE
- 67 BICHELBERGER Serge 24 rue Charles Cros 86320 CHATELLERAULT
- 137 BIDOLI Bruno 51 Avenue de Gameville 31650 SAINT ORENS DE GAMEVILLE
- 8 BILLARD Michel 81 Avenue Baudin 87000 LIMOGES
- 75 BLAISE Nicolas 9 rue Amboise 65800 AUREILHAN
- 4 BODEAU Serge Petit-Poujeau 33480 Moulis (constructeur)
- 15 BODEREAU Jean-Marc 22 rue du Général Lizé 49100 ANGERS 41 34 30 20 (constructeur)
- 107 BONNAVENTURE Bernard 7 impasse du Biroulet 33460 MACAU 56 30 39 07
- 98 BONNET Francis 10 rue Ban Thevenin 01800 MEXIMIEUX
- 82 BORETTI Marco Via G. de Saliceto, 1, 29100 PIACENZA ITALIE
- 93 BOUGLOUAN Jean-Yves Ar Porz 56240 INGUINIEL (Constructeur)
- 105 BOULLOCHE Edouard 17 Av. de Saxe 75007 PARIS
- 106 BOULLOCHE Laurent 17 Av. de Saxe 75007 PARIS

- 138 BOURRAT Georges N°2 Les Lavarets 4 Bd du Clos Gabriel 13090 AIX EN PROVENCE
44 BOUVERESSE Roland 23 rue E. Cavell 92400 COURBEVOIE
19 BREMOND Daniel 33 rue de Dôle 39500 DAMPARIS (constructeur)
61 BRISSARD Franck 18 rue de Civry Résidence des vieux fossés 28200 CHATEAUDUN 24 45 20 52
34 BRUNEL René 12 Allée des Agudes 31770 COLOMIERS 61 78 99 04 (constructeur)
91 BURRIAT Christian 3 Place de l'église 89190 LES SIEGES
59 CAILLAU Pierre 2 Villa Niel 75017 PARIS (1) 43 59 06 86
115 CAMINADE Bernard 31 rue Lafaurie de Monbadon 33000 BORDEAUX
54 CHARLES Jean-Luc 32 rue de dame Rose 21310 MIREBEAU/S/BEZE (constructeur)
114 COLLET Bernard Buchémont 29 Vieille Route St; Hilaire sur Helpe 59440 AVESNES SUR HELPE
20 CONDIS Bernard 22 rue Marcel Cerdan 65800 AUREILHAN (Collectionneur constructeur)
58 COSTE Gilbert 2 Place de Verdun 95640 MARINES (1) 30 39 71 08 55 29 15 64 (vacances scolaires zone 1)
18 COURCAMBECK J.P. 16 rue Winston Churchill 35800 DINARD 99 46 50 88
25 COURSAGET Pierre 6 place de Richemont 37550 SAINT-AVERTIN (collectionneur)
84 COURTET Laurent 1bis rue du Marché 18000 BOURGES
122 DANTONY Alain 186 Résidence de l'Ancre 92400 COURBEVOIE 47 73 53 13
35 DEFRANCE Bernard 20 Lot reine Brunehaut 80160 SAINT-OUEN 22 51 01 84 (Collectionneur)
21 DELCROIX Jacques 33 rue Antoine Goussier 51100 REIMS 26 87 51 95 (constructeur)
43 DELPECH Claude 16 rue du Bar 15000 AURILLAC (Constructeur)
60 DENOEL Dominique 2 rue Menou 44000 NANTES (constructeur)
80 DESSERME Patrick 17 rue du Pont-aux-Choux 75003 PARIS (1) 42 72 02 66(constructeur)
116 DE VIRIEU Godefroy 23 rue Campagne Première 75014 PARIS
133 DOMINGUEZ Jean-Manuel 3 Impasse Grand 69650 SAINT GERMAIN AU MONT D'OR 78 91 34 24
72 DOUARD Alain Route de la Tour 26140 ALBON 75 03 08 23
92 DRAGHI Gianluigi Via Roma,36 Podenzano 29027 PIACENZA ITALIE
63 DUBOIS Jean-Louis 1 rue Degas 91480 QUINCY SOUS SENART (1) 69 00 74 45 (constructeur)
139 DUCROCQ Jacques 5 bis Bd Victor Hugo 78100 SAINT GERMAIN EN LAYE 1 39733235
36 DUVEAU Norbert Avenue Louis Coppel Les Nénuphars 74300 THIEZ-CLUSES
90 FAUCONNET Bertrand Clinique vétérinaire 105 Av. Eisenhower 39100 DOLE (constructeur)
102 FERRADOU Gérard 23 Villa d'Este 75013 PARIS 1 45 84 94 25
142 FOURET Jean-Paul Centre Beaulieu 19 Bd Berthelot 63400 CHAMALIERES 73 37 35 33
26 FOURNIGAUULT Régis 2a rue du Maréchal Gallieni 72000 LE MANS
141 GERBELOT-BARILLON Franck 118 Avenue du Gal de Gaulle 69530 BRIGNAIS 72 31 11 06
104 GIRARD François 41bis Bd.de Latour-Maubourg 75007 PARIS 1 44 18 96 62
52 GREGOIRE René BP 26 49123 INGRANDES SUR LOIRE 41 39 40 06 (constructeur)
147 GUERY Michel 4 rue Duquesne 51100 REIMS
144 GUILBERT Stéphane 207 Cours du Gal de Gaulle 33170 GRADIGNAN
85 HORTIGUE Michel 58120 CHATIN 86 85 16 35
94 HUPIN Frédéric 24 rue Jules Ferry 93100 MONTREUIL /S/BOIS
9 JARENTOWSKI Christian Bassurels 48400 FLORAC (constructeur)
87 JOLLY Claude 11 rue Pain perdu 78580 MAULE 30 90 64 28 (constructeur)
99 LACROIX 9 rue André Bréchet 75017 PARIS
111 LAFARGE Vincent 5 Avenue de Joinville 94130 NOGENT SUR MARNE (Constructeur)
143 LAPEYRE Jean-Charles 16380 CHARRAS
65 LARIVE Philippe 61 rue de la république 95570 BOUFFEMONT (constructeur)
69 LAURENT Eric rue Romieu 24440 BEAUMONT DU PERIGORD 53 27 87 42(constructeur)
146 LE DAMANY Hervé-Pierre 6 rue du Mal de Castelnau 75015 PARIS
13 LE DU Nicolas Cortiou Rédéné 29300 QUIMPERLE (constructeur)
55 LE GALL Paul 24 rue des barangs 44230 SAINT SEBASTIEN SUR LOIRE (constructeur)
88 LE SING Michel 47 Allée du Pressoir 78690 LES ESSARTS LE ROI (constructeur)
64 LECOINTE Michel 19 rue Henry Douay 95590 NERVILLE LA FORET (constructeur)
76 LEFORT Christian 32 rue du Midi 58000 NEVERS (constructeur)
108 LEROY Pascal BP 2131 49021 ANGERS Cedex 02 41 43 73 52
17 LEVEQUE Michel 9 Avenue Ernest Renan 18000 BOURGES 48 20 07 92 (constructeur-collectionneur)
50 MACE Olivier 14 rue Joseph Loth 29000 KEMPER (constructeur)
22 MATHIEU Michel 6 rue des Peupliers 12700 CAPDENAC-GARE 65 64 70 29 (Collectionneur constructeur)
113 MICHEL Alain 142 bis Av. de la République 76370 NEUVILLE LES DIEPPE
127 MICHEL Pierre 21 rue du repos 38540 MÉYRIEUX
129 MIGLIORELLI Gérard 13-15 rue du Maréchal Gallieni 78100 SAINT GERMAIN EN LAYE 1 34 51 11 88
135 MIGUEL Daniel 27 rue Barbes 94200 IVRY SUR SEINE
71 MOULY Christian 15 Chemin des 13 Pierres 12200 VILLEFRANCHE DE ROUERGUE 65 45 43 74
51 OURTILANI Alain 74290 ALEX LA RIVE 50 02 80 70 (constructeur)
118 PANORIAS Sylvain 33 rue Boureau Guérinière 93360 NEUILLY-PLAISANCE 143 00 9774
74 PETIT Antoine Route Nationale 80590 LIGNIERES CHATELAIN 22 38 1296(constructeur)
57 PEYRILLE François 29 rue Barrière de la santé 81800 RABASTENS 63 33 82 43 (constructeur)
56 PIZZIN Jean-Pierre 2 avenue Hélios 65100 LOURDES 62 94 82 50 (constructeur)
132 PICHON Jean-René Pénity Raoul 29530 LANDELEAU
134 PIERRON Claude 16 Avenue Dode de la Brunerie 75016 PARIS
95 PLUMET François 1 bis chemin des Vignes 78990 ELANCOURT (Constructeur)
30 51 99 31 (dom) 30 66 44 46
24 POLIDORI Dominique 7 Avenue de la Vènerie 91230 MONTGERON (Collectionneur)
23 POTIER Jean-Michel "Le Chaigneau" 85150 Ste FOY (Collectionneur)
78 PREVOTE 6 Résidence L'Orée du Bois 78260 ACHERES 1 39 11 34 85 (Constructeur)

- 29 RAMEAUX Yves 31 Avenue de Verdun 93230 ROMAINVILLE 48 44 5577 (Collectionneur)
 96 RAVEL Philippe 32 rue Henri Colas 28100 DREUX
 83 REIX Jean-François 2 rue Wallon Montigny 02100 SAINT QUENTIN (constructeur)
 125 RICHARD Claude 3 rue de l'Eperon 91650 ST YON
 145 RICHARDOT Jean-Marie 27 rue de Dalis 67100 STRASBOURG
 79 RIONDEL H. 5 Bd. Miramar 83000 TOULON (constructeur)
 103 ROBERTSON Bobby 4 rue Auguste Perret 75013 PARIS
 7 ROCHE Jean-François Résidence l'Empyrée Av. Pascal Fieschi 13040 AIX EN PROVENCE.42 27 12 02
 136 ROUAULT Daniel 36 rue de Besançon 21000 DIJON 80 45 52 58
 31 SAINOT Laurent 27 rue Charles Lorilleux 92800 PUTEAUX 47 75 84 13
 128 SARTORI Alain Le Plantier 16410 TORSAC
 28 SERMET Eric 62 rue Jean Rameau 13012 MARSEILLE 91 34 39 53
 40 SERVAIS Philippe 2 Impasse des Violettes 49125 TIERCE
 123 SIBONI Jean-Louis 26 Av. de la Clairière 91190 GIF SUR YVETTE
 70 SOMARE Jean-Marc 40 avenue des Chavannes 70220 FOUGEROLLES 84 49 58 15 (constructeur)
 117 STAIGRE Jean-Pierre 156 rue Marcadet 75018 PARIS
 86 SZCZESNIAC Bernard Le Mont 03600 COLOMBIER (Constructeur) 70 64 60 98
 112 TEIGSMARK Gunnar Andrew Smiths GT2 4024 STAVANGER NORWAY (Constructeur)
 47 THIOT Agnès 8 rue Eugène Renault 94700 MAISONS-ALFORT 1.43 68 31 01
 12 TOUZ Daniel Résidence du Pas-du-Lac 7 Mail des Tuyas 78180
 MONTIGNY LE BRETONNEUX (1) 30 44 03 40 (constructeur)
 48 TRAMONTIN Michel Le Moulin rue du Moulin 76450 BARVILLE 35 97 94 58
 124 TRIHINE Stéphane 1 Allée des Châ taigniers 29300 QUIMPERLE 98 96 14 34
 119 VAILLANT Yves 3 rue des Fours à Chaux 91610 BALLANCOURT 64 93 37 32
 101 VAN GANSEN Philippe 37 rue de Suresnes 92380 GARCHES 1 47 01 20 05

BANQUE DE DONNEES

Nouvelle liste, avec le prix des photocopies. Chaque ligne est précédée du numéro de la fiche.

1	Cahier des charges pour un importateur de bambous.....	0,50F
2	Dégrossissage avec une affleureuse (Delcroix).....	1F
3	Modification du gabarit de dégrossissage de Jacobsen pour réglage de la profondeur (Somaré/Lévêque)....	2,50F
3a	Gabarit Jacobsen modifié d'après Somaré-Lévêque (Denoël).....	1,50F
4	Four à bambous : fournitures et tarifs (Bodeau).....	1,50F
4a	Four à bambous : fournitures et tarifs (Agostini/Vega).....	1F
5	Four à avance automatique (Agostini).....	1F
6	Mesures à prendre lors de l'usinage du titane (Somaré).....	2F
7	Article : De l'Araldite (Brémoud, commentaire Lévêque).....	0,50F
8	Placement des anneaux sur les cannes de Garrison + profil et placement sur une 8'Payne (Lévêque).....	4F
9	Petit outillage : limes et grattoirs (Ourtillani).....	1F
10	Réflexions sur le calcul des profils (Le Du).....	5F
11	Comparaisons entre les profils de Garrison et de Brémoud (Ballery).....	2,50F
12	Modification de la machine à ligaturer de Garrison (Degere/de Lespinay).....	2F
13	Valeurs de profondeur des chanfreins dans les gabarits de finition (de Lespinay; se trouve aussi dans banque n°41).....	0,50F
14	Bibliographie sur la construction des cannes.....	1F
15	Adresses diverses.....	1F
16	"De A à Z", panorama de construction de cannes en refendu (Brémoud).....	4F
17	Pour quelques grammes de moins : allègement des cannes (Brémoud).....	3,50F
18	Canne hautes, cannes longues (Brémoud).....	1F
19	Teinture végétale des fils de soie A :...11 F B :.....	4F
19a	Décoloration et teinture de poils, plumes et fils (traduit de l'américain et fourni par P. Le Gall).....	2F
20	Support de montre de comparateur pour vérifier le respect de la cote sur les brins taillés (Bodeau/Lévêque).....	0,50F
21	Support de comparateur pour réglage des gabarits (Somaré).....	0,50F
22	Outil d'abattage des cloisons (Lévêque).....	0,50F
23	Projet de dressage par chambres à air (Agostini).....	0,50F
24	Rénovation d'une soie naturelle (Pêche Magazine n°73).....	
24a	Fabrication d'une soie "naturelle" à partir de dacron (B. Bonnaventure) 24 et 24a.....	1F
25	Comment décaper sans le gratter le vernis des cannes, dans un but de restauration (O. Macé).....	0,50F
26	Catalogue (copie) de P.T. Jorgensen.....	10F
27	Machine à ligaturer des deux côtés pour le collage (Bob Milward dans Planing Form, traduction de B. Condis).....	1F
28	Appareil à ficeler la canne et à la dresser des deux côtés à l'aide d'une gaine de polypropylène (Jack Bird dans Planing Form, trad. B. Condis).....	1F
28a	Fiche technique et tarifs des gaines en Rilsan (Lévêque).....	1F
29	Machine à raboter le bambou à partir d'une défonceuse (Planing Form, trad B. Condis).....	2F
30	Extraits du Catalogue anglais Mullarkey & sons : soies démarquées à des prix imbattables pour une excellente qualité (autour de trente francs...) F, DT, I, LB, S, FS, etc..	0,50F
30a	Autres adresses pour des soies à petit prix.....	0,50F
31	Extrait de dictionnaire encyclopédique sur le bambou, les cannes, l'histoire de la pêche.(Le Gall).....	5,50F

32	Cahier des charges pour le calcul informatique des profils par la méthode de Serge Bodeau. (Serge Bodeau).....	0,50F
33	Adresses de fournisseur de bois précieux (Tramontin, Brissard).....	1F
34	Cannes spiralées d'après L. Lanbuth et précontrainte des bambous avant collage (G. Maurer dans Planing Form/B. Condis).....	2F
35	Appareil à fabriquer les anneaux serpentiformes (G. Le Clair dans Planing Form/B. Condis).....	1F
36	Courroie sans noeud pour machine à ligaturer (Planing Form/Arbeider/Riondel).....	0,50F
37	Un affutage durable/Rénover un porte-moulinet en noyer (Planing/Arbeider/Riondel).....	0,50F
38	Imprégnation des cannes (Planing/Bacon/Riondel).....	0,50F
39	Un four à air chaud (Planing/Neunemann/Riondel).....	1F
40	Vernissage des cannes: méthode de la bouteille et du gant (Planing/Kambeitz/Riondel).....	1F
41	Additif au livre "La Canne à Mouche" (de Lespinay).....	4,50F
42	AH...vous avez dit bambou (Charles Roulin dans TOS).....	1,50F
43	L'alésage des cannes en refendu (Pelletier/de Lespinay dans TOS).....	2F
44	Une soie surnaturelle? (soie naturelle très fine à confectionner soi-même, Joël Delas dans TOS).....	1F
45	Gabarit de finition en bois et laiton (Delcroix).....	1F
46	Adresse et mode d'emploi de la colle polyuréthane marine EMFI3100 MONO (Lévêque).....	0,50F
47	Croquis du gabarit 57° X 30° de Garrison.....	0,50F
48	Croquis de la machine à ligaturer de Garrison.....	0,50F
49	Schéma du gabarit de finition de Garrison.....	0,50F
50	Décoration d'un porte-moulinet par incrustation (Agostini).....	0,50F
51	Liste des membres du Club depuis l'origine.....	2F
52	Rattrapage du jeu sur les viroles des cannes en refendu (P. Planchon dans ABDE n°62, Janvier 1941).....	0,50F
53	Quelques conseils sur la machine à biseauter (taille en sifflet; J. Delcroix).....	0,50F
54	Taille au racloir: affutage (J. Delcroix).....	1,50F
55	Les cannes et les soies. Comment les équilibrer (C. Ritz dans ABDE N°5 Août 1935).....	3F
56	Entretien et restauration des soies naturelles (Condis).....	1,50F

ANCIENNES CIRCULAIRES (intérêt purement anecdotique)

C0: 0,50F, C1: 0,50F, C2: 1F, C2a: 0,50F, C3: 1F, C4: 1F,
 C5: 1,50F, C6: 1F, C7: 1F, C8: 1,50F, C9: 1,50F, C10: 1,50F,
 C11: 1F, C12:C13: C14:

Liste des membres du club depuis l'origine..... 1,50F

Lorsque vous demandez des fiches, comptez le nombre de feuillets (sur la base de 0,50F par feuillet), puis reportez-vous au tableau suivant pour le prix de l'affranchissement :

- en-dessous et jusqu'à 4 feuillets: 2,80F
- de 4 à 9 : 4,40F
- de 9 à 16 : 6,70F
- jusqu'à 45 feuillets : 11,50F
- 500 grammes : 16F etc...

Vous envoyez donc à M. Lévêque une enveloppe 21X15 à votre adresse, affranchie selon le nombre de feuillets qu'elle est destinée à recevoir, en y joignant en timbres ou autrement l'équivalent financier du nombre de photocopies désirées.

PEZON ET MICHEL

une page d'histoire du bambou refendu.

Rare sont les contributions françaises à l'art de la pêche à la mouche. Une de nos gloires internationales sont les cannes en bambou refendu de chez Pezon et Michel construites suivant les théories développées par Charles Ritz. Cette renommée internationale ne s'est pas faite par hasard. Les modèles Parabolic et super Parabolic PPP de la firme d'Amboise ont été à l'étranger comme en France à l'avant garde de la production des cannes à mouche en bambou refendu. Le fait que les fabricants américains n'acceptent actuellement de ne réparer des cannes en bambou refendu que de deux marques étrangères, Pezon et Michel et Hardy, montre l'estime dans laquelle ces cannes sont tenues. La production Pezon et Michel est l'une parmi les douze meilleures au monde. Ces cannes furent utilisées par la plupart des As de la pêche à la mouche français pendant la période 1945-1970. Sous l'impulsion de Charles Ritz, Pezon et Michel fut également le premier à commercialiser des bas de ligne en nylon, de la pâte silicone pour faire flotter les mouches, et des affûteurs d'hameçons. Ces accessoires participèrent de façon importante dans la renommée internationale de Pezon et Michel.

Les origines de la maison Pezon et Michel.

Vers 1880 s'ouvre à Amboise la maison Bongendre, une fabrique d'articles de pêche. Il s'agissait d'une fabrique artisanale qui produisait principalement des cannes en roseau, et était installée dans une boutique de la rue nationale. En 1895, Gustave Pezon marchand drapier à Dhuisson dans le Loir et Cher, s'associe à Messieurs Serpette, Bourrelier et l'Héritier pour racheter la maison Bongendre qui comptait alors une dizaine d'employés et d'ouvriers. La société Pezon et Cie se trouvait à cette époque à la Noiraye dans un ancien couvent des minimes situé à St Denis-hors dans les faubourgs d'Amboise et importait des hameçons Hemming de Reddich (GB), des crins de Florence d'Espagne pour la fabrication des lignes, du bambou du Japon et du roseau d'Espagne ou du littoral méditerranéen pour la fabrication des cannes.

Du fait de son développement, la société s'installe en 1905 rue de Tours à Amboise. Les bâtiments étant devenus rapidement encore trop exigus, Gustave Pezon qui entre temps, avait

repris la maison à son propre compte, acquit un terrain route de Tours à la sortie ouest d'Amboise. C'est à cet emplacement qu'il transporterait en 1911 ses ateliers.

En 1913 Gustave Pezon décède prématurément à l'âge de 58 ans. La maison est alors reprise par son fils aîné Pierre Pezon et son gendre Jean Michel. La maison devient Pezon et Michel. Après la guerre la maison sera dirigée par les 4 frères et beaux frères de la famille : Pierre Pezon, André Pezon, Jean Michel, et Jean Pezon. L'usine fut agrandie, les installations améliorées, et plusieurs maisons concurrentes furent acquises :

-En 1920 la maison Sellier, située 25 rue ND de Nazareth à Paris, qui était la plus ancienne maison de Paris créée en 1860. Elle devient Pezon et Michel Paris qui fut dirigée par André Pezon jusqu'aux années 1970.

-En 1924 La maison Robillard qui possédait un atelier de fabrication de cannes à Mâcon.-En 1930, une entreprise de Dijon, Garreau, qui fabriquait du bambou refendu.

Cependant en 1934 tous les moyens de production seront concentrés à Amboise. A la même époque Pezon et Michel va collaborer avec un ingénieur Mr P Mauborgne, installé près de Dieppe pour développer des moulinets dont un moulinet à tambour fixe, puis un moulinet mouche. En 1937 la collaboration avec Charles Ritz va déboucher sur la production des cannes Parabolic, puis des merveilleuses cannes à lancer Luxor luxe qui dérivent de l'expérience acquise des cannes à mouche.

Au début de la seconde guerre mondiale (1940) Pezon et Michel fera l'acquisition de la maison Pujol à Perpignan pour remplacer les ateliers de Dijon réquisitionnés par l'armée. Vers 1960-65, à son apogée, la maison Pezon et Michel était la plus importante maison d'articles de pêche en France, regroupant environ 350 employés et ouvriers dans ses établissements d'Amboise, de Paris et de Perpignan.

Du fait de l'absence de développement technologique, en particulier vers les nouveaux matériaux, Pezon et Michel sera reprise en 1975 par la société Franchi qui acquiert la majorité des parts du capital de la société. La direction de Pezon et Michel sera par la suite confrontée à d'autres remaniements en 1978 puis 1985 et les ateliers transportés dans un bâtiment peu avenant dans la zone Industrielle située à l'est d'Amboise.

La mise en place de la production de bambou refendu.

En 1930, Jean Pezon qui dirige le Bureau de Paris, possédait une propriété ou serpentait l'Itton, à Danville en Normandie. Ce facile accès à une rivière à truite de qualité va lui donner la vision de la pêche à la truite et en particulier celui de la pêche à la mouche. Il fut cependant l'un des premiers à entrevoir l'explosion du lancer léger en France. Convaincu du développement de cette technique de pêche il va orienter la production de Pezon et Michel vers le lancer léger. A cette époque, (1930-35) pour lancer dans de bonnes conditions, il fallait disposer d'une canne en bambou refendu et d'un moulinet à tambour fixe. Jean Pezon se met donc en quête d'un ingénieur capable de développer un tel moulinet, et va chercher à s'associer à un fabricant de cannes en bambou refendu. Pezon et Michel s'associe donc à la maison Garreau pour la fabrication des cannes et va recruter Mr Mauborgne comme sous-traitant pour la fabrication des moulinets. Mauborgne va fabriquer vers 1934 un moulinet à tambour tournant dénomé le Rolux. Ce nom sera inversé pour dénomer en 1935 le moulinet à tambour fixe que demandait Jean Pezon : le Luxor.

A cette époque les cannes en bambou sont fabriquées entièrement à la main, d'où une grande variation d'une canne à l'autre pour un même modèle. Edouard Plantet assure alors la direction des deux succursales de Dijon et Mâcon. Plantet en arrivant à Amboise en 1934, avec quelques ouvriers de Dijon, perfectionne la production de Bambou refendu et va produire, suivant les conseils de Charles Ritz des machines pour la fabrication du bambou refendu: deux raboteuses automatiques qui travaillent au 1/100 de mm et une colleuse automatique.

Les premières cannes à mouche en bambou refendu réalisées par Pezon et Michel sont héritées des fabrications H. Garreau et F. Robillard. Elles sont copiées de la tradition anglaise et porteront, pour à l'évidence des raisons commerciales, des noms à consonance anglaise tels que Darling ou Week-end.

Les premières cannes en bambou refendu vraiment développées par Pezon et Michel vont être des cannes à lancer dénomées Elite, Classic, Special qui vont rapidement évoluer en 1937 en cannes de 2,20 m appelées Luxor Elite, Luxor Classic et Luxor Special. Ces cannes en

bambou non trempé sont plutôt moles et lentes, et ne correspondent pas aux critères définis pour une canne à lancer léger moderne.

Jean Michel, lors d'un de ses voyages à Reddich (UK), apprend du fabricant de bambou refendu Sealey que celui-ci cuit son bambou dans un four de boulanger. De retour à Amboise il fait réaliser entre 1935 et 1937 un four électrique avec régulateur pour tremper le bambou. Au début ce sont les lamelles terminées qui sont trempées, mais comme celles-ci ont tendance à se tordre, c'est le bambou avant usinage qui est trempé. Celui-ci devenant très dur, les fraises seront modifiées. Ce trempage va permettre de réaliser la série de lancers Luxor Luxe et les cannes Parabolic en 1937-38.

A la même époque des liens se sont établis entre Pezon et Michel et Charles Ritz grâce à Roger Pujol alors directeur de la revue "au bord de l'eau". Charles Ritz au courant des progrès réalisés par Pezon et Michel, et fort de son expérience des cannes américaines, propose ses services et devient consultant de Pezon et Michel. Pierre Creusevault, Champion du monde de lancer mouche, va rejoindre l'équipe (1940). Ritz suggérant un profil de canne, exécuté par Plantet. La canne est alors testée par Ritz et Creusevault pour ses qualités et en particulier elle doit lancer à plus de 25 m et être à la fois puissante et peu fatigante. Ils réalisent également des tests de vibration de la canne, de courbe de flexion. Après sélection des meilleures actions, le modèle est donné à un petit cercle d'experts pendant une saison avant mise sur le marché. L'action recherchée par Ritz est située entre celle des cannes Payne d'action de pointe, dont il fut pendant quelques années l'agent pour la France, et la Warrior 8 pieds de Ogden Smith d'action souple. Le premier prototype sera une 8 pieds d'action normale, en 2 brins dont sera dérivé la Parabolic. De plus cette canne aura son moulinet fabriqué par Mauborgne, le silentrel, moulinet en aluminium, dont le frein est réalisé avec une rondelle de feutre. Les cannes Pezon et Michel réalisées sur les conseils de Charles Ritz sont de formidables cannes pour lancer loin, mais elles ont, pour la plupart, le défaut d'avoir été conçues par des champions de lancer qui ont plus recherché la performance que l'agrément.

Pierre COURSAGET et Laurent SAINOT